



Grand concours **BRASSENS** **et VOUS**

exposition collaborative

Les mots de Brassens, 100 ans déjà rassemble tout au long de l'année 2021 différentes initiatives autour du poète. Les écoles de Vandœuvre, les MJC, les associations, l'école de musique, la médiathèque Jules Verne s'unissent pour proposer aux habitants de Vandœuvre de découvrir l'univers de Georges Brassens.

Dans ce cadre, nous souhaitons mettre en œuvre une exposition collaborative : une exposition faite par vous et pour vous.

Un appel à contribution est donc lancé afin de récolter une multitude de propositions artistiques et pluridisciplinaires inspirées par Georges Brassens.

Vandœuvre!

exposition collaborative règlement du concours

Article 1 - Présentation du concours

Dans le cadre du projet les mots de Brassens, 100 ans déjà, la ville de Vandoeuvre organise un concours de productions artistiques sur le thème des chansons de Brassens. Les gagnants verront leurs œuvres exposées au Château du Charmois du 11 au 29 octobre 2021.

Ce concours est gratuit, ouvert à tous, selon les modalités définies dans les articles suivants.

Les participants doivent réaliser une œuvre, individuelle ou collective, en respectant les contraintes énoncées en annexe 1.

Chaque participant est limité à une œuvre par discipline et par catégorie.

Article 2 - Catégories

Le concours se décline en 7 catégories, portant chacune sur deux disciplines artistiques, associées à 2 chansons, en respectant les contraintes définies dans l'annexe 1.

- De 3 à 6 ans : Illustration ou photo
- De 6 à 9 ans : Illustration ou photo
- De 9 à 12 ans : Stop-motion ou planche de BD
- De 12 à 15 ans : Stop-motion ou planche de BD
- De 15 à 18 ans : Réécriture ou affiche
- 18 ans et + : Illustration ou réécriture
- Parent/Enfant : Photo ou affiche

Article 3 - Inscriptions

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 5 septembre 2021. Les œuvres (originales, éditées, imprimées, numérisées par vos soins) sont à déposer accompagnées de la fiche d'inscription au service culture (8 place de Paris) du 9 août 2021 au 5 septembre 2021 de 9h à 11h30 et de 14h à 16h, ou sur rendez-vous au 03 83 51 80 94.

Toute œuvre doit comporter les coordonnées du participant et être impérativement accompagnée de la fiche d'inscription complétée.

Article 4 - Lots

Les œuvres des gagnants seront exposées.
Tous les participants seront récompensés.

Vandoeuvre!

exposition collaborative

annexe 1, disciplines et catégories

CATEGORIES

3-6 ans Réalisation d'une illustration ou une photo

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « Colombine »

6-9 ans Réalisation d'une illustration ou une photo

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « La chasse aux papillons »

9-12 ans Réalisation d'un clip en stop-motion ou d'une planche de BD

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « Je rejoindrai ma belle »

12-15 ans Réalisation d'un clip en stop-motion ou d'une planche de BD

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « Le parapluie »

15-18 ans Réécriture ou affiche

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « La mauvaise réputation »

18 ans et plus Illustration ou réécriture

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « Hécatombe »

Parent(s)/enfant(s) Photo ou affiche

Chansons : « Chanson pour l'auvergnat » ou « Le vent »

DISCIPLINES ARTISTIQUES

Illustration Tout type de réalisation d'art plastique (dessin, peinture, collage,...).

Feuille de papier, canson, ou carton. Format maximum : A2

Photo Mise en scène photographique de 1 à 5 photos maximum.

Production liée. Format global maximum : A3

Réécriture Réinterprétation du texte d'une chanson : couplet(s) et/ou refrain.

Maximum 3 couplets et un refrain. Format papier, maximum : A3

Planche de BD Illustration d'une chanson sur une planche (format strip accepté)

Format maximum A3

Clip en stop-motion Mise en scène d'une durée de 2 minutes maximum.

Format MP4/Vidéo sur clé usb (matériel restitué à la fin de l'exposition)

Affiche Réalisation d'une affiche visant la promotion d'une chanson de l'artiste

Format maximum A2

Vandœuvre!

exposition collaborative annexe 2, biographie de Georges Brassens

Je m'appelle Georges Brassens Je suis un chanteur et guitariste Français

Je suis né Le 22 octobre 1921, à Sète, au bord de la mer Méditerranée.

J'aime les jeux, les bagarres, la mer, les vacances mais... vraiment pas l'école. Ce qui déçoit énormément ma mère. Heureusement, je grandis dans une famille qui aime la chanson. Chez les Brassens, on chante toute la journée. Mon père, ma mère, ma demi-sœur et moi en connaissons des centaines!

A l'école Je ne suis bon élève qu'en gymnastique et en Français. Le jour de la remise des bulletins scolaires est toujours un drame à la maison, surtout pour ma mère qui me rêvait déjà médecin, pour me punir elle m'interdira mes cours de musique.

En classe de troisième, je découvre la poésie grâce à mon professeur de littérature. Je me vois alors poète. Mais à cette période, les copains ont le plus d'importance dans ma vie. Je fais avec eux beaucoup de bêtises, volant ainsi, par exemple, une bague et un bracelet à ma sœur. Je serai condamné à de la prison avec sursis et serai renvoyé du collège en 1940.

Mon métier Dès l'âge de 20 ans, je quitte ma petite ville de Sète pour Paris. J'écris énormément : des romans, des poésies, mais ce sont les textes de mes chansons qui sont le plus appréciés. Je me produis très souvent en concert malgré ma timidité malade. Quand je monte sur scène, je transpire, je suis paralysé par le trac, je me cache derrière ma grosse moustache et ma guitare. Je n'arrive même pas à saluer mon public. Mais il s'en moque ! Partout où je chante, les salles sont pleines à craquer. Je deviens l'un des chanteurs les plus célèbres de ma génération.

Mon activité préférée Écrire des chansons sur ce que j'aime : mes copains, les femmes, la vie simple, la nature... et sur ce que je n'aime pas : la guerre, l'argent, les uniformes, et tous ceux qui empêchent les arbres de pousser et les hommes de vivre libres. Je suis anticonformiste.

Je lis beaucoup. J'ai une bibliothèque gigantesque. Mon auteur préféré est Jean de La Fontaine. Comme lui dans ses fables, j'aime me moquer de la bêtise et du ridicule de ceux qui se sentent supérieurs aux autres. Je n'ai pas peur de faire scandale. Quelques-unes de mes chansons sont tellement provocatrices et critiques qu'on interdit leur passage à la radio.

Ce que j'ai fait Il m'est très difficile de dire ce que j'ai fait car je suis très modeste. On a dit de moi que j'étais l'un des rares chanteurs capable d'écrire aussi de la poésie. Il est vrai que j'aime les mots plus que tout : les mots doux, les gros mots, les mots vieillots, les mots coquins... Je savoure leur musique, leur force. J'adore les faire rimer. Mais je ne fais pas que jouer avec la langue française. Je m'en sers pour dénoncer la bêtise, les injustices et défendre mes idées anarchistes. Je n'ai jamais pensé que j'étais un grand poète ou un grand penseur. Mais j'ai quand même reçu le Grand Prix de Poésie de l'Académie française (une magnifique récompense décernée chaque année à un poète d'exception) et j'ai vendu plus de 20 millions de disques. Moi qui n'aime ni les honneurs ni l'argent, ça me rend encore plus timide...

Mon œuvre J'ai écrit et mis en musique près de 200 chansons. Les plus connues sont « Les Copains d'abord », « Chanson pour l'Auvergnat », « Le Parapluie ». Tu connais sans doute aussi « Le Gorille », une chanson dans laquelle je dénonce la peine de mort. Mon nom figure sur 147 établissements scolaires de France. Curieux destin pour quelqu'un qui était si peu copain avec l'école ! Mais j'ai tellement prouvé que j'aimais la langue française qu'on m'a pardonné d'avoir arrêté mes études en Troisième et d'avoir récolté tant de mauvaises notes !

Vandœuvre!

Les mots de Brassens, 100 ans déjà ! à venir dans votre ville

gratuit

Mardi 22 juin : « 3 pattes et un Georges »

Balade urbaine par l'association 3Pattes à un canard : les poèmes repris par Brassens (Paul Fort, François Villon, Louis Aragon...).

Départ Service Culture (8 place de Paris) - 18h

Jeudi 22 juillet : Club Arlequin

Les enfants de l'Accueil de Loisirs du Club Arlequin interpréteront quelques chansons de Georges BRASSENS qu'ils auront préparées tout au long de la semaine avec le musicien Christophe ROGUIN.

Parc du Charmois - 16h

Dimanche 22 août : « Crazy Hot Rag Band »

Déambulation musicale avec saxophone, trombone, banjo, tuba autour des chansons de Brassens.

Parc Richard Pouille - 15h

Dimanche 29 août : « Sing me a song » SMS Livraisons par la compagnie On Off

Le concept ? Livrer une chanson comme on livre un bouquet de fleurs.

Rendez-vous au pôle d'accueil SMS, choisissez parmi les 100 chansons du catalogue dont des chansons de Brassens, Rédigez votre message personnel, et déterminez le rendez-vous pour la personne de votre choix. L'un des cinq chanteurs-livreurs tout terrain s'occupe du reste avec leur voix et leur mobylette bleue.

A vous de jouer !

Esplanade Coppens de 11 h à 13h et de 14h30 à 17h30

Mercredi 22 septembre : « Brassens et sa guitare »

Avec Martial Robillard puis danse urbaine "Sur un Air du poète Sétois"

Médiathèque Jules Verne - 18h

Du 20 au 26 septembre : exposition « La vie de Brassens »

Salons du Château du Charmois - Du mardi au vendredi 14h/18h (visites scolaires sur rdv)

Samedi 10h/18h - dimanche 10h/18h

25 et 26 septembre : « Les Baladins »

Samedi 25 septembre 14h30/16h Bistorico : écoutez vos chansons préférées de Brassens

16h/17h Trésors de Naguère : apportez vos dons autour de Brassens au profit de l'association Les Baladins.

Château du Charmois

Du 11 au 29 octobre : « Brassens et vous », exposition collaborative

Vernissage-anniversaire le 22 octobre à 19h.

au Château du Charmois

Vendredi 22 octobre : « Brassens dans tous ses états »

Kalifa, Dimé T et bien d'autres musiciens partageront la scène.

Concert à la salle Dinet, domaine du Charmois

Vendredi 29 octobre : « Un piano pour Brassens »

Guillaume Giraud et Agnès Ravaux rendront hommage au poète Sétois tout au long de la soirée.

Lundi 22 novembre : « Brassens en fleurs »

Concert à l'heure du goûter à la résidence Les Jonquilles, Réservé aux résidents et leur famille.

Mercredi 22 décembre : « Le Noël de Brassens »

MJC Lorraine : animations autour du poète.

Retrouvez la programmation détaillée sur www.vandoeuvre.fr

Vandoeuvre!

CONCOURS « Les mots de Brassens, 100 ans déjà... »
FICHE D'INSCRIPTION POUR LES INDIVIDUELS

I) Pour vous connaître :

Nom : Prénom:
Adresse :
Age :
Téléphone :
Mail :

II) Quelques informations sur votre création :

1) Catégorie de participation au concours (Entourer la catégorie choisie) :

3-6 ans / 6-9 ans / 9-12 ans / 12-15 ans / 15-18 ans / 18 ans et + / Parent(s)/Enfant(s)

2) Discipline choisie :

3) Chanson de Brassens réimaginée :

4) Nom de votre œuvre :

III) Autorisations

a) pour les personnes majeures :

Je soussigné(e)..... autorise la ville de Vandœuvre-lès-Nancy à :

Utiliser mon image et à la diffuser sur ses différents canaux de communication.

b) pour les personnes mineures :

Je soussigné(e).....

représentant légal de l'enfant : l'autorise

à participer au concours « Les mots de Brassens, 100 ans déjà... »

à utiliser son image et à la diffuser sur les différents canaux de communication de la ville de Vandœuvre.

Date et signature

Cadre réservé à l'administration : Réception de l'œuvre par le service culture le : .../.../... Numéro de réception :.....
--

Contact : Service Culture, 8 place de Paris, à Vandœuvre / 03.83.51.80.94

Vandœuvre