

11^e édition du festival Éclats de Cuivres

Rencontres permettant aux musiciens des classes de cuivres de partager des moments uniques avec des artistes solistes de renommées internationales.

2010 Romain Leleu et le Quatuor Cébaré

D. Galmiche, J.-S. Bussmann, S. Schlerret, S. Garaffi.

2011 le Quintette de Paris

B. Tomba, F. Méllardi, J.M. Vinit, S. Labeyrie et N. Drabik.

2012 Namestra

J. Bollinger, V. Gillig, P. Wenisch, F. Wigishoff, V. Felly, L. Larcelet, N. Moutier, J. Meriglier, J. Pongy, M. Cortone d'Amore. Direction artistique R Abraham

2013 Or Note Brass et Michaël Cuvillon 4^{tet}

J. Poure, J. Lair, P. Remondière, E. Lamatelle, S. Thillou, P.A. Gouaich, G. Laurent, R. Vignolo
Direction artistique M. Cuvillon.

2014 Hexagone avec P. Dutot

A. Loustalot, B. Bielsa, D. Bielsa, D. grosjean, F. Boulan, G. Dionnet. Direction artistique P. Dutot.

2015 Stan Brass King Size

Damien Galmiche, Stéphane Garaffi, Patrice Lerech, Sébastien Schléret, David Grosjean, Franck Leroy, Geoffroy Maire, Youssef Essawabi, Sylvain Richard, Guillaume Kuntzell, Thierry Jacquél, Didier Parison.

2016 Fabrice Millischer

Et l'Orchestre d'Harmonie de Vandœuvre

Opus 4

2017 Ensemble Fossano

et Mallet Horn Jazz Band

2018 Master Class et rencontre : Eutépe

2019 Quatuor Hélios

Salle des Fêtes Bernie Bonvoisin de Vandœuvre

Allée de Champagne

École municipale de musique de Vandœuvre

allée de Fribourg

03 83 54 32 45

ecoledemusique@vandoeuvre.fr



Entrée libre

Renseignements : 03 83 54 32 45

www.vandoeuvre.fr



Vandœuvre
MUSIQUE

ÉCLATS DE CUIVRES

28/29/31 JANVIER 2020

VANDOEUVERE

SALLE DES FÊTES BERNIE BONVOISIN

ÉCLATS DE CUIVRES

28/29/31 JANVIER 2020
VANDŒUVRE

Concert des classes de Trompettes, Cors, Trombones, Tubas

de l'École de Musique de Vandœuvre
et du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand
Nancy réunies en ensembles

Mardi 28 Janvier 2020 à 20h

Auditorium du Conservatoire de la Métropole
du Grand Nancy

Mercredi 29 Janvier 2020 à 20h

Salle des fêtes Bernie Bonvoisin Vandœuvre-lès-Nancy
Entrée libre



HORNormes

Vendredi 31 Janvier 2020

17h30

Rencontre / Échange avec les musiciens du Quatuor
de cors HORNormes

Auditorium de l'école de musique de Vandœuvre

20h

« L'Héroïque Histoire du cor »
par le Quatuor HORNormes

Salle des fêtes Bernie Bonvoisin Vandœuvre-lès-Nancy
Entrée libre

Assumant pleinement leur vocation de super-héros, les membres du Quatuor HORNormes n'hésitent jamais à se mettre en danger en affrontant les plus grands soli du répertoire et en volant au secours des partitions les plus célèbres dans lesquelles le cor est toujours l'instrument qui sauve le monde. Alexis Crouzil, Pierre Badol, Maxime Tomba et Clément Charpentier-Leroy endossent tour à tour le rôle de Fidelio, Siegfried ou du Chevalier à la Rose avec l'énergie et l'amour de ce répertoire qui les porte depuis qu'ils sont petits, telle une vocation...

En outre, chacun d'entre eux est aussi un grand romantique et adore les thèmes de cor des Alpes qu'affectionnaient également Brahms, Mahler ou Bruckner ou les thèmes de chasseurs... atavisme inhérent à leur corporation qu'ils ont à cœur de partager à travers les pages du Freischütz ou de Tristan. Car le partage est bien le maître-mot qui les anime : partager avec tous les publics leur enthousiasme et leur amour pour la musique du répertoire, les musiques de films qui ne laissent jamais le cor en reste et les créations.

Ajoutons pour finir qu'ils sont drôles, gentils, super-mignons, Bref : Irrésistibles !

C'est toute l'histoire du cor qu'ils vous raconteront en musique... histoire d'en rire et d'en pleurer, d'en trembler d'effroi ou d'émotion en rassemblant en un seul concert les plus grands standards du pupitre et les innovations les plus stupéfiantes ou les plus intrépides... suspens !!!

Quatuor HORNormes

Vous faites du cor ? Ha mais c'est le truc des chasseurs là... ? Le gros instrument qui tourne... » Oui ! Mais non ! Mais un peu oui... C'est beaucoup plus que ça...

Vous voulez savoir comment le cor est devenu le symbole de l'héroïsme musical ? Comment les super-héros, les amoureux et les aventuriers sont accompagnés par le son du cor pendant leurs actions d'éclats ? Eh bien tous vos désirs seront accomplis durant ce concert !

Au programme de ce spectacle racontant la belle et héroïque histoire du cor à travers les styles, les genres et les époques, les plus grands noms de la musique joués et expliqués simplement mais profondément, avec passion et humour :

**J. Haydn, W. A. Mozart, G. Rossini,
C. M. Weber, L. V. Beethoven, R. Schumann,
J. Brahms, R. Wagner, M. Ravel, I. Stravinsky,
G. Mahler, R. Strauss, J. Williams...**